

Sanat ve Tasarım Fakültesi Müzik Bölümü Yıl Sonu Konseri:

Genç Yıldızlarla 19 Mayıs Coşkusu



19 Mayıs 2026

Saat 15:00

Yıldız Teknik Üniversitesi
Davutpaşa Kongre ve Kültür Merkezi



YILDIZ TEKNİK ÜNİVERSİTESİ
SANAT VE TASARIM FAKÜLTESİ

Organizasyon

Konser Organizasyonu: Doç. Dr. Ece M. Yüceer Nishida, Dr. Öğr. Üyesi Emrah Uçar

Organizasyon Asistanı: Arş. Gör. İdil Özcan

Türk Makam Müziği Toplulukları: Doç. Aslıhan Erüzün Özel, Doç. Dr. Bekir Şahin Baloğlu, Dr. Öğr. Üyesi Levent Kaya

Türk Halk Müziği Topluluğu: Dr. Öğr. Üyesi Emrah Uçar

Caz Toplulukları: Dr. Öğr. Üyesi Kaan Bıyıkoğlu, Öğr. Gör. Volkan Topakoğlu

Oda Müziği Toplulukları: Prof. Dr. Ebru Ayata, Dr. Öğr. Üyesi Şebnem Uşen, Dr. Öğr. Üyesi Deniz Doğanün, Dr. Öğr. Üyesi Kerim Altınörs

Orkestra: Dr. Öğr. Üyesi Olcay Demirci, Dr. Öğr. Üyesi Deniz Doğanün, Öğr. Gör. Gizem Anafarta, Öğr. Gör. Meriç Dönük Topakoğlu, Dr. Öğr. Üyesi Ezgi Yürümez, Öğr. Gör. Şahin Ekşioğlu

Korepetitör: Öğr. Gör. Bakyt Momunkulov

Tonmayster: Dr. Öğr. Üyesi Halil İmlik, Öğr. Gör. Özgür Ozan Atmaca
Tonmayster asistanları: Berkan Tan, Eren Ayva, Kaan Kartal, Muhammed Ali Doğan, Muhammet Özdemir

Kayıt, mix & mastering: Dr. Öğr. Üyesi Olcay Demirci

Sahne Koordinatörü: Doç. Sernaz Demirel

Asistanlar: Arş. Gör. Hüseyin İzci, Arş. Gör. Ozan Özgüç, Arş. Gör. Tolga Ünalı

Grafik Tasarım: Arş. Gör. Kerem Keçeli

Fotoğraf: Gürkan Bilir

Program

Türk Makam Müziği Toplulukları
Türk Halk Müziği Topluluğu
Caz Toplulukları

Ara

Oda Müziği Toplulukları
Koro
Oda Orkestrası

Türk Makam Müziği Toplulukları

Evcârâ Saz Semaisi

5'

- Beste: Dilhayat Kalfa (18. Yüzyıl)
 - Ali Bilen (Ud), Hacer Çamurluoğlu (Klasik Kemençe), Mustafa Oğuz Yağlıca (Kontrbas)

Hüseynî Peşrev

4'

- Beste: Şehzade Korkut (Harîmî) (ö. 1513), Düzenleme: Bekir Şahin Baloğlu
 - Taha Furkan Özandaç (Ud), Ahmet Yuşa Özsoy (Ud), Mertali Akbaba (Ud)

Kürdilihicazkâr Şarkı “Bunca cevrinle gönül ülkesi virâne olur”

5'

- Beste: Emin Ongan (1906-1985), Güfte: Muzaffer Akalın (1900-1994)
 - Solist: Emel Başar

Kürdilihicazkâr Şarkı “Ne olur akşamları otursan yanıbaşım”

5'

- Beste: Avni Anıl (1928-2008), Güfte: Turhan Oğuzbaş (1933-1997)
 - Solist: Şevval Karagören

Kürdilihicazkâr Şarkı “O güzel başını göğsüme koysan”

4'

- Beste: Osman Nihat Akın (1905-1959), Güfte: Bilinmiyor
 - Solist: Burcu Begüm Kaya

Muhayyer Şarkı “Batan gün kana benziyor”

5’

- Beste: Sadettin Kaynak (1895-1961), Güfte: Necdet Rüştü Efe (1900-1969)
 - Solist: Damla Onaylı

Hüseyinî Şarkı “Yanık Ömer”

5’

- Beste ve Güfte: Sadettin Kaynak (1895-1961)
 - Solist: Furkan Akalan

Sûzidil Şarkı “Her bir bakışınla neş’e buldum”

3’

- Beste ve Güfte: Tanbûri Ali Efendi
 - Solist: Veysel Aksoy

Eşlik

- Kanun: Abdullah Efe Dervişoğlu
- Ud: Ahmet Yuşa Özsoy
- Klasik Kemençe: Hacer Çamurluoğlu, Doç. Aslıhan Eruzun Özel
- Tanbur: Muhammed Efe Konuk
- Ritim: Taha Furkan Özandaç, Eyüp Mert Kaygısız



Türk Halk Müziği Topluluğu

Gözümden Cemalin Çok Irak Oldu

4'

- Beste ve Güfte: Anonim, Yöre: Bolu, Kaynak: Reşat Aker

Kara Göze Baktıran Zeybeği

3'

- Beste ve Güfte: Anonim, Yöre: Manisa (Soma), Kaynak: Ali Kavalcı

Kadın Oyun Havası

3'

- Beste ve Güfte: Anonim, Yöre: Diyarbakır, Kaynak: Anonim

Zonguldak Kaşık Kavası

2'

- Beste ve Güfte: Anonim, Yöre: Zonguldak, Kaynak: Anonim

Haydar Haydar

4'

- Beste ve Güfte: Anonim, Yöre: Erzincan, Kaynak: Ali Ekber Çiçek



Topluluk

- Bağlama: Turgut Özlemez, Azad Bütüşaba, Özgür Çiçek, Abuzer Dalbaş, Muhammed Sefa Demir, Ela Arslan, Ali Aral, Baran Demir
- Kaval: Berkcan Yılmaz, Gazi Bilgiç
- Mey, Duduk, Zurna: Ata Akgül
- Ritim: Taha Furkan Özandaç, Eyüp Mert Kaygısız

Caz Toplulukları

Afro Blue

4'

- Beste: Mongo Santamaría (1917-2003)

The Chicken

9'

- Beste: Pee Wee Ellis (1941-2021)
 - Topluluk: Emre Yüksel (Gitar), Berhan Ersin Bektaş (Gitar), Yiğitcan Duyarlar (Piyano), Eren Baltaş (Bas Gitar), Mustafa Selçuk Doğantekin (Davul)

Nica's Dream

7'

- Beste: Horace Silver (1928-2014)

Blues March

5'

- Beste: Benny Golson (1929-2024)
 - Topluluk: Berk Kırmaz (Gitar), Muhammed Ali Doğan (Gitar), Kayra Bartu Güden (Piyano), Berk Kaan Güner (Bas Gitar), Ali Baran Deniz (Davul)



Oda Müziği Toplulukları

Jour d'été à la montagne, Flüt Dörtlüsü için, I. Pastorale, IV. Ronde 5'

- Beste: Eugène Bozza (1905-1991)
 - Flüt: Farah Kübra Kas, Berfin Köroğlu, Elif Duru Diler, Şevval Parlakgil

Slavonic Dances No. 2, Dört El Piyano için, Mi Minör, Op. 72 5'

- Beste: Antonín Dvořák (1841-1904)
 - Piyano: Gizem Özcan, Oktay Utku Berber

Piano Trio, Sol Minör, I. Allegro Moderato, Op. 17 9'

- Beste: Clara Schumann (1819-1896)
 - Rabia Melike Karataş (Keman), Nazlı Hira Örsel (Viyola), Gizem Özcan (Piyano)

Libertango 5'

- Beste: Astor Piazzolla (1921-1992)
 - Birinci Keman: Mustafa Orhan, Öykü Havin Yaman, Meryem Gökçe Vatansever
 - İkinci Keman: Berre Balgan, Zeynep Yılmaz
 - Viyola: Nazlı Hira Örsel, Azra Yağmur Güler
 - Viyolonsel: Buse Kaya, Deniz Doğanğün
 - Kontrbas: Asya Duru Geldikaya

Gitar Topluluğu

- Suite Española, I. Española, VI. Canarios 4'
 - Beste: Gaspar Sanz (1640-1710), Düzenleme: Luc Lévesque
- Recuerdos de Viaje, VI. Rumores de la Caleta - Malagueña, Op. 71 4'
 - Beste: Isaac Albéniz (1860-1909), Düzenleme: Arnaud Sans
- Topluluk
 - Yarkin Sezgin (Klasik, Oktav), Rohat Göçen (Klasik), Barış Eren Teker (Klasik, Bas), Efe Oral (Klasik, Bas), Ömür Can Pot (Klasik), Melike Akay (Klasik), Furkan Yüceur (Klasik, Oktav), Sila Tekin (Klasik, Bas)



Koro

Signore delle Cime con Silenzio

3'

- Giuseppe de Marzi (d. 1937)

Long Long Ago

2'

- Beste: Thomas Haynes Bayly (1797-1839), Düzenleme: Dan Forrest (d. 1978)



Oda Orkestrası

Divertimento No. 1, K.136

16'

- Beste: Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

"Una furtiva lagrima", L'elisir d'amore

5'

- Beste: Gaetano Donizetti (1797-1848)
 - Solist: Mehmet Eminhan Turgut (Tenor)

Romanian Folk Dances Sz. 68

7'

- Beste: Béla Bartók (1881-1945)



Oda Orkestrası

Şef: Dr. Öğr. Üyesi Olcay Demirci

Birinci Keman: Mustafa Orhan (Başkemancı)*, Berre Balgan, Elif Karacaoğlu, Beril Akkol, Merve Kurt

İkinci Keman: Zeynep Yılmaz*, Öykü Havin Yaman, Meryem Gökçe Vatansever, Çağla Gayretli, Rabia Melike Karataş

Viyola: Nazlı Hira Örsel*, Aslı Elif Özer, Azra Yağmur Güler, Öğr. Gör. Gizem Anafarta

Viyolonsel: Buse Kaya*, Batuhan Topcu, Dr. Öğr. Üyesi Deniz Doğangün

Kontrbas: Asya Duru Geldikaya

Flüt: Berfin Köroğlu*, Alperen Develi, Beril Koca

Klarnet: Çağan Yazıcı

Arp: Öğr. Gör. Meriç Dönük Topakoğlu

* Grup şefi

Koro

Şef: Dr. Öğr. Üyesi Olcay Demirci

Soprano: Esra Altay, Nehir Ada Kaygusuz, Öykü Havin Yaman, Melike Akay, Şevval Parlakgil, Meryem Gökçe Vatansever, İrmak Süslü, Nurselin Özcan

Alto: Daniela Ramina Yaman, Arzu Ceren Bakumdi, Asya Duru Geldikaya, Zeynep Ecem Biçer, Sila Tekin, Hacer Çamurluoğlu, İlayda Aytas

Tenor: Uzay Ağırbaş, Tunç Murat Şengiz, Fatih Çelik, Şafak Akbulut

Bas: Yusuf Demir Çinar, Berhan Ersin Bektaş, Başar Ayık, Furkan Yüceur, Batuhan Topcu