

**SANAT VE TASARIM FAKÜLTESİ MÜZİK BÖLÜMÜ SES SANATLARI TASARIMI PROGRAMI
2025 –2026 EĞİTİM-ÖĞRETİM YILI BAHAR YARIYILI FİNAL SINAV PROGRAMI**

GÜNLER	SAAT	1. YIL 2. YARIYIL	2. YIL 4. YARIYIL	3. YIL 6. YARIYIL	4. YIL 8. YARIYIL
15 Haziran 2026 Pazartesi	09.00		DTP2822 Uzmanlık Alan Semineri 2 Gr.1 Dr. Öğr. Üyesi H. İMİK B-1035		
	10.00	MDB1052 İNGİLİZCE 2 (10.30-11.45) FEF -İİBF- KMF		DTP3822 Uzmanlık Alan Semineri 4 Gr.1 Dr. Öğr. Üyesi H. İMİK B-1056	
	11.00				
	12.00		Seçmeli 2 MDB3032 İŞ HAYATI İÇİN İNGİLİZCE (12.30-13.45) FEF- İİBF- KMF	MTP3152 Müzik Tarihi 1950 Sonrası Öğr. Gör. Dr. D. TURAN B-1061	
	13.00	MTP1152 Müzik Tarihi Barok Öğr. Gör. Dr. D. TURAN B-1061		DTP3831 Form Bilgisi 2 Gr.1 Öğr. Gör. Dr. L. MARANCI B-1035 Gr.2 Doç. A. ERUZUN ÖZEL B-1056	
	14.00		MTP2152 Müzik Tarihi 19. Yüzyıl Öğr. Gör. Dr. D. TURAN B-1061		MES15 BSP3301 Doğu Mitolojisi Dr. Öğr. Üyesi Mehmet NUHOĞLU B2032
	15.00			BSP3282 Disiplinlerarası Sanat Doç. Burak BOYRAZ B2033	
	16.00				
	17.00				
16 Haziran 2026 Salı	09.00				
	10.00	SYP 1612 Uygarlık ve Sanat Tarihi 2 Dr.Öğr. Üyesi Mehmet Nuhoglu B2029- B2031			
	11.00	MTP1162 Yardımcı Piyano 1 Gr.1 Doç. Dr. E. M. YÜCEER NISHIDA B-1060 Gr.2 Dr. Öğr. Üyesi K. BIYIKOĞLU B-1055 Gr.3 Öğr. Gör. B. MOMUNKULOV B-1056 Gr.4 Öğr. Gör. B. MOMUNKULOV B-1056	MTP2172 Koro 2 Dr. Öğr. Üyesi O. DEMİRCİ B-1061	DTP3802 Solfej 6 Gr.1 Dr. Öğr. Üyesi D. DOĞANGÜN B-1035 Gr.2 Öğr. Gör. U. GÜLBAHARLI B-1059 Gr.3 Öğr. Gör. Ö. ÖZEL B-1058	
	12.00		MTP2162 Yardımcı Piyano 3 Gr.1 Doç. Dr. E. M. YÜCEER		SOSYAL SEÇMELİ DNS1210 Beden ve

			NISHIDA B-1060 Gr.2 Dr. Öğr. Üyesi K. BIYIKOĞLU B-1055 Gr.3 Öğr. Gör. B. MOMUNKULOV			Hareket Bilinci Prof. T. TEMEL C-2005	
	13.00						
	14.00						
	15.00		DTP2812 Armoni 2 Gr.1 Öğr. Gör. K. BAHÇEBAN 15.00-16.50 B-1061 ve B-1058				
	16.00						
	17.00						
17 Haziran 2026 Çarşamba	09.00		SEÇMELİ 2 MTP2282 Yardımcı Çalgı 2 Gr.1 (Caz Piyano) Dr. Öğr. Üyesi K. BIYIKOĞLU B-1055 Gr.3 (Arp) Öğr. Gör. M. DÖNÜK TOPAKOĞLU C-3018 Gr.4 (Arp) Öğr. Gör. M. DÖNÜK TOPAKOĞLU C-3018 Gr.5 (Viyolonsel) Dr. Öğr. Üyesi D. DOĞANGÜN B-1057 Gr.6 (Ney) Dr. Öğr. Üyesi L. KAYA B-1038-1 Gr.7 (Ud) Doç. Dr. B. Ş. BALOĞLU B-3017		SEÇMELİ 2 DNS2912 Temel Anatomi ve Beden Algısı Doç. S. DEMİREL C-2005		
	10.00		SEÇMELİ 2 MTP2232 Müziyenler İçin Terminoloji 1 Doç. Dr. E. M. YÜCEER NISHIDA B-1061				
	11.00		(10.00-16.00) DTP2802 Solfej 4 Gr.1 Öğr. Gör. U. GÜLBAHARLI B-1035 Gr.2 Öğr. Gör. Dr. L. MARANCI B-1059 Gr.3 Öğr. Gör. Ö. ÖZEL B-1058		SEÇME L İ 4 DTP 3522 Organoloj i ye Giriş Doç. Dr. E. M. YÜCEER NISHIDA A B-	SEÇME L İ 4 MTP328 2 Yardımcı 1 Çalgı 4 Gr.1 (Caz Piyano) Öğr. Gör. Dr. K. BIYIKOĞLU B-1055 Gr.2 (Flüt)	SEÇME L İ 4 DNS391 2 Dans ve Müzik İlişkisi Doç. S. DEMİREL C-2005

				1061	Dr. Öğr. Üyesi Ş. UŞEN B-1057 Gr.3 (Arp) Öğr. Gör. M. DÖNÜK TOPAK O ĞLU C-3018 Gr.4 (Ney) Dr. Öğr. Üyesi L. KAYA B-1038-1		
	12.00						
	13.00						MES15 SYP1422 Sanatçı Hakları Arş. Gör. Dr. Sergül BALSEVER B-2033 B-2032
	14.00						
	15.00						
	16.00						
	17.00						
18 Haziran 2026 Perşembe	09.00						
	10.00				ATA1032 ATATÜRK İLKELERİ ve İNKILAP TARİHİ 2 10.00-11.00 EEF-İİBF-İNS-FEF-KMF	MES14 DTP4692 Uygulamalı 1 Makam Analizi Doç. A. ERUZUN ÖZEL B-1058	MES14 DTP4741 Çalgı Bilgisi ve Orkestrasyon Doç. Dr. Ece M. YÜCEER NISHIDA B-1056
	11.00	DTP1802 Solfej 2 Gr.1 Doç. Dr. E. M. YÜCEER NISHIDA B-1056	MTP2182 Makam Bilgisi 2 Gr.2 (Diğer öğrenciler için) Dr. Öğr. Üyesi L. KAYA B-1061				
	12.00	Gr.2 Dr. Öğr. Üyesi O. DEMİRCİ B-1035				MES15 MTP4262 Dini Müzik Doç. Dr. B. Ş. BALOĞLU B-1059	
	13.00		TDB1032 TÜRKÇE 2 13.00- 14.00 EEF-İİBF-İNS-FEF-KMF				
	14.00	BSP1102 Temel Tasarım 2 Gr.5 Prof. Dr. A. ERSÖZ B-1035 (Diğer öğrenciler için) Gr.6 Doç. Dr. B. Ş. BALOĞLU C-3017 (Türk Müziği öğrencileri)			DTP3812 Armoni 4 Gr.2 (Caz öğrencileri için) Dr. Öğr. Üyesi K. BIYIKOĞLU B-1055	MES14 MTP4252 Halk Müziği Bilgileri 2 Gr.1 Dr. Öğr. Üyesi E. UÇAR B-1061	

		için)			
	15.00		DTP2872 İleri Kontrpuan Prof. Dr. K. SAZLI B-1057 B-1058 B-1059	SOSYAL SEÇİMLİK DERSLER ITB ve ITC kodlu SOS Dersleri 15.00-18.00 EEF -FEF	DTP4642 Miksaj Analizi Öğr. Gör. Ö. O. ATMACA Ses Kayıt Stüdyosu
	16.00				
	17.00				
	18.00				
	19.00				
19 Haziran 2026 Cuma	09.00			MTP3162 Yardımcı Piyano Bitirme Gr.1 Prof. Dr. E. AYATA	
	10.00			Gr.2 Prof. Dr. E. C. ÜNAL AKBULUT	
	11.00			DTP3812 Armoni 4 Gr.1 Öğr. Gör. K. BAHÇEBAN B-1061 ve B-1058	
	12.00			MES15 ILT3722 Görsel Medya İçin Ses Tasarımı Gr.1 Dr. Öğr. Üyesi H. İMİK B-1035	
	13.00			DTP3812 Armoni 4 Gr.1 Öğr. Gör. K. BAHÇEBAN Gr.3 (Kompozisyon öğrencileri için) B-1060	MES14 MTP4172 Temel Caz Bilgisi 2 Öğr. Gör. V. TOPAKOĞLU B-1061
	14.00			DTP3642 Elektronik Tasarım Prof. Dr. A. EDEN IMC Lab	DTP4811 Armoni 5 Öğr. Gör. K. BAHÇEBAN B-1058
	15.00				
	16.00				
22 Haziran 2026 Pazartesi	09.00				
	10.00				
	11.00	DTP1562 Ses Kayıt Teknikleri Öğr. Gör. Özgür ATMACA Ses Kayıt Stüdyosu			
	12.00				
	13.00			DTP3562 Performans Ortamları için Ses Tasarımı Gr.1 Öğr. Gör. Ö. O. ATMACA Ses Kayıt Stüdyosu	
	14.00		DTP2671 Ses Programlama Prof. Dr. A. EDEN IMC Lab		
	15.00	DTP1562 Ses Kayıt Teknikleri Dr. Öğr. Üyesi H. İMİK Ses Kayıt Stüdyosu			
	16.00				

	17.00				
23 Haziran 2026 Salı	09.00		DTP2512 İndirgeme ve Miksleme Teknikleri Öğr. Gör. Dr. O. DEMİRCİ Ses Kayıt Stüdyosu		
	10.00				DTP4791 Müzikolojide Güncel Tartışmalar Doç. S. DEMİREL B-1044
	11.00				
	12.00				
	13.00				
	14.00				
	15.00				
	16.00				
	17.00				
	16.00				
	17.00				
24 Haziran 2026 Çarşamba	09.00				
	10.00				DTP4000 Gr.1 Bitirme Çalışması Prof. Dr. A. EDEN IMC Lab
	11.00				
	12.00				
	13.00				
	14.00				
	15.00				
	16.00				
17.00					
25 Haziran 2026 Perşembe	09.00				DTP4821 Uzmanlık Alan Projesi Prof. Dr. K. SAZLI B-1038
	10.00	DTP1552 Temel Kompozisyon Teknikleri Öğr. Gör. L. MARANCI B-1043			
	11.00		DTP2522 Oda Müziği İçin Kompozisyon Prof. Dr. K. SAZLI B-1043		
	12.00			DTP3592 Yaylı Çalgılar İçin Kompozisyon Öğr. Gör. U. GÜLBAHARLI B-1043	
	13.00				DTP4000 Bitirme Çalışması Gr.2 Prof. Dr. K. SAZLI B-1043
	14.00				
	15.00				