

SANAT VE TASARIM FAKÜLTESİ MÜZİK VE SAHNE SANATLARI BÖLÜMÜ

2021-2022 Bahar Dönemi

Ses Sanatları Tasarımı Anabilim Dalı Final Sınav Programı

GÜNLER	SAAT	2.YARIYIL	4.YARIYIL	6.YARIYIL	8.YARIYIL
06 Haziran 2022 Pazartesi	09.00	BSP1102 Temel Tasarım 2 Gr.5 Prof. Dr. Alper MARAL B-1035	MTP2232 Müzisyenler İçin Terminoloji 1 Prof. Dr. A. EDEN B-1035		
	10.00				
	11.00	MDB1052 İNGİLİZCE -2 (10:30-11:30)	MDB1052 İNGİLİZCE -2 (10:30-11:30)	DTP3802 Solfej 6 Gr.1 Dr. Öğr. Üyesi E. M. YÜCEER NISHIDA B-1056 Gr.2 Öğr. Gör. E. UÇAR B-1059 Gr.3 Öğr. Gör. Ö. ÖZEL B-1060	DTP4550 Müzik Aritmetiği – Tameremanlar Doç. Dr. Kemal KARAOSMANOĞLU B-1040
	12.00		DTP 2671 Ses Programlama Prof. Dr. Arda EDEN B-1040	MDB3032 İŞ HAYATI İÇİN İNGİLİZCE (12:15-13:30)	
	13.00		DTP2802 Solfej 4 Gr.1 Dr. Öğr. Üyesi Ç. ERKEN B-1059 Gr.2 Öğr. Gör. Ö. ÖZEL B-1060 Gr.3 Öğr. Gör. E. UÇAR 1057		
	14.00				
	15.00	DTP1802 Solfej 2 Gr.1 Dr. Öğr. Üyesi E. M. YÜCEER NISHIDA B-1056 Gr.2 Öğr. Gör. U. GÜLBAHARLI B-1035			
	16.00				MTP4552 Halk Müziği Bilgileri 2 Dr. Öğr. Üy. A. ERUZUN ÖZEL B-1057
07 Haziran 2022 Salı	08:00				
	09:00				
	10.00			MTP3162 Yardımcı Piyano Bitirme Gr.1 Doç. Dr. E. AYATA B-1059 Gr.2 Doç. Dr. C. Ü. AKBULUT Gr.3 Öğr. Gör. B. MOMUNKULOV B-1054	MES15 DTP4301 Modalite Uygulamaları Dr. Öğr. Üy. E. M. YÜCEER NISHIDA B-1056
	11.00	SYP1612 UYGARLIK VE SANAT TARİHİ 2 (B2031-B2032)		DTP3522 Organolojiye Giriş Öğr. Gör. Dr. Ayhan SARI B-1035	İLT3251 Dairesel Ritim Analizleri Öğr. Gör. Ömer ORHUN B-1040
	12.00				
	13.00	MTP1162 Yardımcı Piyano 1 Gr.1 Doç. Dr. Z. E. AYATA Gr.2 Doç. Dr. E. C. ÜNAL AKBULUT Gr.3 Öğr. Gör. B. MOMUNKULOV Gr.4 Dr. Öğr. Üy. Çiğdem ERKEN B-1054		BSP 3282 Disiplinlerarası Sanat Gr.1 B2033 Doç. Burak BOYRAZ Gr.2 B2032 Dr.Öğr.Ü.Mehmet Şah MALTAŞ	
	14.00		MTP2162 Yardımcı Piyano 3 Gr.1 Doç. Dr. Z. E. AYATA Gr.2 Doç. Dr. C. Ü. AKBULUT Gr.3 Öğr. Gör. B. MOMUNKULOV B-1054		
	15.00				
	16.00		MTP2182 Makam Bilgisi 2 Gr.1 Öğr. Gör. Ö. ÖZEL B-1058 Gr.2 Öğr. Gör. L. KAYA B-1059	DTP2861 Kontrpuana Giriş Doç. Dr. Koray SAZLI B-1055	
	17.00				
	18.00		DTP2812 Armoni 2 Gr.1 Doç. Dr. K. SAZLI B-1058 Gr.2 Öğr. Gör. K. BAHÇEBAN B-1059		
19.00					

08 Haziran 2022 Çarşamba	09.00	MTP1152 Müzik Tarihi Barok Arş. Gör. Dr. G. YURTSEVEN B-1035			
	10.00				
	11.00		MTP2172 Koro 2 Dr. Öğr. Üyesi Ç. ERKEN B-1035	ATA1032 ATATÜRK İLKELERİ ve İNKILAP TARİHİ 2 11:30- 12:30	ATA1032 ATATÜRK İLKELERİ ve İNKILAP TARİHİ 2 11:30- 12:30
	12.00				
	13.00				
	14.00	TDB1032 TÜRKÇE 2 13:00- 14:00	TDB1032 TÜRKÇE 2 13:00- 14:00	DTP 3812 Armoni 4 Gr:3 Öğr. Gör. Kaveh Bahçeban B-1039	DTP4741 Çalgı Bilgisi ve Orkestrasyon Öğr. Gör. Uğur GÜLBAHARLI B-1058
	15.00				
	16.00			DTP3812 Armoni 4 Gr.1 Doç. Dr. K. SAZLI B-1058 Gr.2 Öğr. Gör. K. BAĞÇEBAN B-1056	SOSYAL SEÇİMLİK DERSLER ITB ve ITC kodlu SOS Dersleri 14.00-19.00
17.00					
09 Haziran 2022 Perşembe	09.00				
	10.00				
	11.00				
	12.00			DTP3832 Form Bilgisi 2 Gr.1 Dr. Öğr. Üyesi E. M. YÜCEER B-1058 Gr.2 Dr. Öğr. Üy.. A. ERUZUN ÖZEL B-1055	Sosyal Seçmeli MTP4760 16.yy'dan Günümüze İstanbul'da Dans Prof. Dr. A. ERSÖZ B-1035
	13.00				
	14.00			DTP3802 Solfej 6 Gr.1 Dr. Öğr. Üyesi E. M. YÜCEER NISHIDA B-1058 Gr.2 Öğr. Gör. E. UÇAR B-1059 Gr.3 Öğr. Gör. Ö. ÖZEL B-1060	MTP 4571 Türk Makam Müziği Repertuarı 1 Öğr. Gör. B. Ş. BALOĞLU B-1055
	15.00				
	16.00	DTP1802 Solfej 2 Gr.1 Dr. Öğr. Üyesi E. M. YÜCEER NISHIDA B-1058 Gr.2 Öğr. Gör. U. GÜLBAHARLI B-1059	MTP2152 Müzik Tarihi 19. yy Arş. Gör. Dr. G. YURTSEVEN B-1035	MTP3282 Yardımcı Çalgı 4 Öğr. Gör. B.Ş. BALOĞLU C-3017	
17.00					
10 Haziran 2022 Cuma	10.00				
	11.00				
	12.00		MTP2282 Yardımcı Çalgı 2 Öğr. Gör. V. TOPAKOĞLU B-3008		
	13.00		DNS2912 Temel Anatomi ve Beden Algısı Doç. S. DEMİREL TEMEL B-2005	MTP3152 Müzik Tarihi 1950 Sonrası Arş. Gör. Dr. G. YURTSEVEN B-1035	
	14.00				
	15.00			DNS3912 Dans ve Müzik İlişkisi Doç. T. TEMEL B-2005	MES15 MTP4262 Dini Müzik Öğr. Gör. B. Ş. BALOĞLU B-1055
	16.00				
11 Haziran 2022 Cumartesi	09.00				
	10.00				
	11.00				
	12.00				
	13.00				
	14.00				
	15.00				
	16.00				
17.00					

13 Haziran 2022 Pazartesi	09.00			DTP3572 Transkripsyon ve Analiz Öğr. Gör. Tülin DEĞİRMENCİ B-1040	
	10.00				DTP4000 Bitirme Çalışması Gr.2 Öğr.Gör. Uğur GÜLBAHARLI B-1043
	11.00				Gr.5 Öğr. Gör. Tülin DEĞİRMENCİ B-1040
	12.00				DTP4791 Müzikolojide Güncel Tartışmalar Gr. 1 Öğr. Gör. Tülin Değirmenci B-1057
	13.00				
	14.00				DTP4000 Bitirme Çalışması Gr.1 Öğr. Gör Kaveh BAHÇEBAN B-1039 Gr.3 Prof. Dr ARDA EDENB- 1040 Gr.4 Öğr. Gör. Emrah UÇAR - 1036
	15.00				
	16.00				
	17.00				
14 Haziran 2022 Salı	09.00				DTP4782 Müzikal Kültürler: Bölgeler ve Akımlar Öğr. Gör. Dr. Ayhan SARI B-1059
	10.00	DTP 1562 Ses Kayıt Teknikleri Prof. Dr. Arda EDEN B-1040			
	11.00	DTP1572 Bibliyografya Bilgisi Öğr. Gör. Dr. Ayhan SARI B-1040			
	12.00				
	13.00				
	14.00		DTP2822 Uzmanlık Alan Semineri 2 Doç. Dr. Ash ERUZUN ÖZEL B- 1059		
	15.00				
	16.00				
15 Haziran 2022 Çarşamba	09.00				
	10.00				
	11.00				
	12.00			DTP3822 Uzmanlık Alan Semineri 4 Öğr. Gör. Emrah UÇAR B-1058	
	13.00				
	14.00		DTP2512 İndirgeme ve Mixleme Teknikleri Öğr. Gör. Olcay DEMİRCİ B-1040		
	15.00				
	16.00			DTP3562 Performans Ortamları için Ses Tasarımı Öğr. Gör. Oben FISTIKOĞLU B-1047	
17.00					
16 Haziran 2022 Perşembe	09.00				
	10.00	DTP 1552 Temel Kompozisyon Teknikleri Gr. 1 M.E. YÜCEER NISHIDA B-1044 Gr.2 öğr. Gör. Uğur GÜLBAHARLI B-1043 Gr.3 Öğr. Gör. Kaveh BAHÇEBAN B-1039			

	11.00			DTP3592 Yaylı Çalgılar için Kompozisyon Gr.1 Doç Dr. Koray SAZLI B-1038 Gr.2 Öğr. Gör. Uğur GÜLBAHARLI B-1043 Gr.3 Öğr. Gör. Kaveh BAHÇEBAN B-1039	
	12.00				
	13.00				
	14.00				
	15.00				
	16.00				
	10.00				
	11.00				
	12.00				
	13.00				
	14.00				
	15.00				
	16.00				
	17.00				